

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением администрации
городского округа город Шахунья
от 24.04.2017 года № 147-р

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II международного фестиваля народных художественных промыслов и декоративно-прикладного творчества «Радуга ремёсел»

Цель Фестиваля:

Популяризация промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

Задачи Фестиваля:

- показать разнообразие видов народных ремесел, повысить интерес общественности к деятельности мастеров-ремесленников;
- дать возможность проявить себя мастерам разных поколений, активизировать интерес к ремеслам, как прикладному искусству у молодого поколения, оказать информационную поддержку мастерам;
- привлечь новых мастеров к изучению и развитию традиций народного искусства;
- расширить межрегиональные отношения, укрепить культурные и деловые связи;
- привлечь туристов, стимулировать интерес к городу Шахунья, как к городу с историей ремесленного искусства.

Организаторы Фестиваля:

Фонд развития народных художественных промыслов Нижегородской области, администрация городского округа город Шахунья Нижегородской области, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Шахунская детская художественная школа» при содействии Правительства Нижегородской области, Законодательного собрания Нижегородской области, Министерства культуры Нижегородской области, ГБУК НО «Центр народного творчества», учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области.

Фестиваль проводится при поддержке депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Кавинова Артёма Александровича, Председателя Законодательного Собрания Нижегородской области - Лебедева Евгения Викторовича, заместителя Председателя Законодательного Собрания Нижегородской области Табачникова Александра Феликсовича, депутата Законодательного Собрания Нижегородской области Шавина Олега Борисовича,

Участники Фестиваля:

К участию в II международном фестивале декоративно-прикладного творчества и народных художественных промыслов «Радуга ремёсел» (далее Фестиваль) приглашаются:

- профессиональные и самодеятельные мастера-ремесленники и прочие представители кустарных промыслов, артелей, мастерских, студий и т.д. – все, кто занимается изготовлением своих изделий вручную и по традиционной технологии;
- творческие коллективы, работающие в традиционных техниках и занимающиеся традиционными и современными видами ремесел;
- творческие коллективы и народного плана (танцоры, певцы, музыканты).

Сроки проведения Фестиваля:

-приём заявок для участия в Фестивале и конкурсах в рамках Фестиваля проходит с 15 апреля 2017 года по 1 мая 2017 года.

-проведение Фестиваля и подведение итогов конкурсов **27 мая 2017 года.**

Заявки на участие в Фестивале и конкурсных программах направляются по адресу:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Шахунская детская художественная школа»
Россия, 606910, Нижегородская область, г. Шахунья, ул. Чапаева, д. 1А.
тел: 8 (831 52) 2 63 56; электронная почта artschool.shahunya@gmail.com
Модератор фестиваля – директор МБУ ДО «Шахунская ДХШ» Жолик Татьяна Валерьевна, моб.тел. 89601786595.

Заявки на участие в концертной программе направляются по адресу:

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная клубная система городского округа город Шахунья Нижегородской области»
Россия, 606910, Нижегородская область, г. Шахунья, ул. Чапаева, д.1.
тел: 8 (831 52) 2 10 52, электронная почта gudinalla8319@yandex.ru
Модератор концертной части – художественный руководитель МБУК «ЦКС городского округа город Шахунья Нижегородской области» Гудина Алла Николаевна, моб.тел. 89202558319.

Порядок проведения и условия участия в фестивале:

Фестиваль будет проходить на территории возле Шахунского городского Дворца культуры – головного учреждения МБУК «ЦКС городского округа город Шахунья Нижегородской области» (далее Дворец культуры) и МБУ ДО «Шахунская детская художественная школа» (далее Художественная школа). Участники Фестиваля имеют возможность представить себя и свой город (район, округ) вместе с творческой делегацией в любом виде народного творчества (не

более 10 минут на коллектив, или по согласованию с организаторами фестиваля). Представление делегаций включается в общую праздничную концертную программу.

На площадке возле Дворца культуры состоится открытие Фестиваля и будут проходить выставки изделий народных промыслов с представлением работ участников.

Программа Фестиваля предполагает участие мастеров в интерактивных программах (демонстрационных мастер-классах). Мастерам народных промыслов предоставляется возможность для проведения индивидуальных мастер-классов по собственному ценовому режиму, по предварительной согласованности с оргкомитетом Фестиваля.

Всем участникам необходимо предоставить одно изделие собственного изготовления в фонд Фестиваля по теме – Птица (логотип Фестиваля «Радуга Ремёсел»).

Образ птицы в декоративно-прикладном искусстве России является наиболее любимым в народе и в народном представлении являлся оберегом.

Участникам Фестиваля необходимо иметь:

- собственные инструменты и материалы для проведения мастер-классов и интерактивных программ;
- традиционный народный костюм, характерный для своего района (округа) или региона (если есть участники);

Конкурсные программы:

В рамках проведения фестиваля будут организованы конкурсные программы по следующим видам ремесел:

1. Художественная ковка, изделия из металла, участники – мастера-ремесленники по кузнечному ремеслу, изготовлению изделий из металла;
2. Роспись по дереву, по бересте, участники – мастера-ремесленники росписи по дереву, бересте;
3. Резьба по дереву, плетение из различных материалов, участники – мастера-ремесленники резьбы по дереву, плетению из ивы, бересты, соснового корня и т.д.
4. Женские ремесла, участники – мастера, представители женских ремесел: вышивка, костюм, традиционная кукла, плетение поясов, кружево, ткачество и т.д.
5. Гончарное ремесло, участники – мастера-ремесленники - гончары и керамисты.
6. Бондарное ремесло, участники – мастера, бондари.
7. Валяние из шерсти (войлок).
8. Разное (можно заявить на конкурс любой другой вид промысла, ремесла или декоративно-прикладного творчества).

Для участия в конкурсе каждый участник может представить не более 3 (трех) работ в одной номинации. Все конкурсные работы будут представлены на фестивальных выставках.

Конкурс «Юный мастер» проводится по тем же видам ремесел и на тех же условиях, возрастные рамки участников – 10-18 лет.

Работы участников конкурсных программ будут представлены в выставочных площадках Нижегородской области.

Оргкомитет предоставляет участникам возможность продажи своих работ (кроме заявленных для участия в выставке-конкурсе) на Ярмарке мастеров, которая будет проводиться в рамках выставки изделий народных промыслов.

В рамках Фестиваля будет проводиться также очный конкурс ручного ремизного ткачества, место проведения которого – кабинет ткачества художественной школы. В нем могут принять участие только очно обучающиеся в художественных школах или школах ремёсел. Участники данного конкурса должны уметь работать на пятиремизном ткацком стане. Конкурсное задание: за 2 часа необходимо выполнить часть полотна с мелкими или крупными узорами, «цепочками» или «столбиками», возможно выполнение мережки.

Организаторы Конкурса оставляют за собой исключительное право на публичную демонстрацию (выставку) призовых работ, отмеченных членами жюри и организаторами конкурса, а также право на использование фото-, видео-материалов изделий, разработанных участниками конкурса, в любой форме и любым не противоречащим закону способом для публикаций в средствах массовой информации.

Оргкомитет оставляет за собой право изменять условия участия, программу Фестиваля с обязательным уведомлением заявленных участников.

Порядок проведения Конкурсов и оформления конкурсных работ:

На конкурсы согласно номинациям (ковка, роспись по дереву, резьба по дереву, гончарное ремесло, бондарное ремесло, женские ремёсла), принимаются оригиналы работ. На оборотной стороне каждой работы автор прикрепляет этикетку (Приложение): фамилия и имя, место жительства, возраст, название работы. Конкурсные работы доставляются до 1 мая 2017 года, если есть возможность доставки в г. Шахунью для организации выставки в выставочном зале Городского Двора культуры, либо 27 мая в день проведения фестиваля. Предварительно необходимо направить фотографии конкурсных работ, а также фото и краткую характеристику мастера до 1 мая 2017 года на эл. почту Шахунской ДХШ artschool.shahunya@gmail.com вместе с заявкой на участие. При доставке работ до 1 мая 2017 года необходимо оформить акт приема-передачи работ (Приложение).

Подведение итогов и награждение:

Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты участника. Победители и призёры конкурсов награждаются дипломами согласно номинациям и подарками. Решение о победителях и награждениях принимает Жюри.

Состав Жюри (предварительный):

1. **Смирнов Н.Г.** – генеральный директор Фонда развития народных художественных промыслов Нижегородской области (по согласованию);
2. **Филиппов Ю.В.** – профессор, заведующий кафедрой культурологии ННГАСУ (по согласованию);
3. **Архангельский В.С.** – директор ГБУК НО «Нижегородский государственный историко–архитектурный музей заповедник» (по согласованию);
4. **Маршева И.В.** – искусствовед, член Союза художников Российской Федерации, заместитель директора Нижегородского государственного выставочного комплекса, куратор Проекта «Вне времени», старший преподаватель кафедры истории религии и культуры исторического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского (по согласованию);
5. **Квашнин С.И.** – ювелир международного уровня, кавалер трех орденов Фаберже, Почетный академик Российской Академии художеств (по согласованию);
6. **Козырев О.С.** – художник, заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);
7. **Попов А.Ю.** – директор учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области (по согласованию);
8. **Столярова Н.А.** – директор ГБУК НО «Центр народного творчества» (по согласованию);
9. **Мигунова Н.И.** – заведующая отделом ИЗО, ДПИ и фотографического искусства ГБУК НО «Центр народного творчества» (по согласованию);
10. **Мисайлова К.И.** – методист учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области (по согласованию);
11. **Торопов В.Л.** – народный мастер России, Заслуженный работник культуры Республики Коми.

УТВЕРЖДЕН
распоряжением администрации
городского округа город Шахунья
от 24.04.2017 года № 147-р

**Состав организационного комитета
по проведению II Международного фестиваля народного искусства и ремёсел
«Радуга ремёсел»**

Кошелев Р.В.	глава администрации городского округа город Шахунья, председатель оргкомитета;
Смирнов Н.Г.	генеральный директор Фонда развития народных художественных промыслов Нижегородской области, заместитель председателя оргкомитета (по согласованию).
	Члены оргкомитета:
Серов А.Д.	первый заместитель главы администрации городского округа город Шахунья Нижегородской области;
Щербаков В.А.	директор МКУ «Центр по организации деятельности учреждений культуры городского округа город Шахунья Нижегородской области»;
Баранов С.А.	начальник сектора по поддержке малого бизнеса и развития предпринимательства администрации городского округа город Шахунья Нижегородской области;
Мухаматчин Р.П.	начальника отдела образования администрации городского округа город Шахунья Нижегородской области;
Жолик Т.В.	директор МБУ ДО «Шахунская детская художественная школа»;
Перминова Е.П.	директор МБУК «Централизованная клубная система городского округа город Шахунья Нижегородской области»;
Чипак И.Н.	директор МБУК «Народный фольклорно- этнографический музей» городского округа город Шахунья Нижегородской области,
Таксанаев А.Н.	начальник Отдела МВД России по городу Шахунья (по согласованию).

Приложение
к Положению о проведении
II международного фестиваля
народных художественных промыслов
и декоративно-прикладного творчества
«Радуга ремёсел»

Форма заявки

На участие в II Международном фестивале народных
художественных промыслов и декоративно-прикладного творчества
«Радуга ремёсел»

1	Наименование района, региона, страны	
2	Фамилия, имя, отчество куратора делегации	
3	Контактная информация (эл.почта, город, поселок, индекс, наименование представляемой организации, адрес, телефон)	
4.	ФИО мастера - участника фестиваля	
5.	Направления деятельности мастера (бондарное искусство,ковка, ткачество, гончарное искусство и т.д.).	
6.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Участие в конкурсе оформления палатки делегаций (оформление одной палатки в стиле района (округа) направившего участников фестиваля).</i> • Наименование представляемой экспозиции. 	
7.	Размер палатки	
8.	Количество участников фестиваля	

Форма заявки на участие в конкурсных программах по номинациям
в II Международном фестивале народных художественных промыслов
и декоративно-прикладного творчества «Радуга ремёсел»

1	Наименование района, региона, страны	
2	Фамилия, имя, отчество мастера	
3	Контактная информация (эл.почта, город, поселок, индекс, наименование представляемой организации, адрес, телефон)	
4.	Номинация	
5.	Очно/заочно	
6.	Количество работ	

Этикетаж для работ конкурсантов: (ФИО, автора; город/поселок; возраст; название работы; жанр; год создания).

Форма заявки
на участие в концертной программе II международного фестиваля
народных художественных промыслов
и декоративно-прикладного творчества «Радуга ремёсел»

1	Наименование района, региона, страны	
2	Фамилия, имя, отчество куратора делегации	
3	Контактная информация (эл.почта, город, поселок, индекс, наименование представляемой организации, адрес, телефон)	
4.	Название коллектива (ФИО исполнителя), ФИО руководителя	
5.	Жанр	
6.	Название исполняемого номера (номеров)	
7.	Количество участников коллектива	
8	Продолжительность выступления	

Акт о приеме работ
на выставку работ народных художественных промыслов в рамках проведения
II международного фестиваля народных художественных промыслов
и декоративно-прикладного творчества «Радуга ремёсел»

Мы, нижеподписавшиеся

1. ФИО _____

2. Район (город) _____

3. Должность: _____

4. Организация/учреждение: _____

5. Телефон: _____

с одной стороны, в лице _____ с другой,
составили настоящий Акт о том, что первый сдал, а второй принял на временное
хранение на период подготовки и работы выставки, следующие произведения:

№ п/п	ФИО автора или название коллектива	Название работы	Год создания	Техника, материал

Всего по акту принято _____ работ.

Акт составлен в 2-х экземплярах и вручен подписавшим его лицам.

Сдал _____

Принял _____

Дата _____